

Arts & spectacles

Wapikoni Mobile à Kitcisakik

Kevin Papatie revient de New York

Kevin Papatie, coordonnateur local pour la Wapikoni Mobile, est allé représenter l'organisme de création artistique ambulante à New York récemment. Nous sommes allés le rencontrer à Kitcisakik, le 7 mai.

Anishnabe très impliqué dans sa communauté, Kevin Papatie a en poche un secondaire 4 complété et il indique qu'avant de commencer à s'impliquer pour la Wapikoni Mobile il y a huit ans, il faisait la navette entre Kitcisakik et Val-d'Or. Aujourd'hui, il œuvre à la coordination locale de la Wapikoni Mobile, ainsi qu'à la réalisation et scénarisation de certains films qui sont réalisés dans la communauté via la Wapikoni. En plus d'être porte-parole pour la Wapikoni, il agit aussi à titre de porte-parole pour la communauté, en transmettant à l'extérieur ce qui se passe à Kitcisakik.

M. Papatie, vous êtes allés à New York dernièrement, dans quel but?

«J'y suis allé pour représenter la Wapikoni Mobile. Je suis un des représentants les plus actifs de la Wapikoni. J'en suis à ma huitième année d'implication et j'ai tourné neuf films depuis. La Wapikoni sera d'ailleurs de retour à Kitcisakik en juin, pour un mois complet.»

Qu'est-ce que la Wapikoni vous a apporté?

«Ça m'apporte une fierté, ça m'a permis de développer des compétences, de voyager, de sortir de la culture de la communauté, de rapporter aux gens de l'extérieur nos réalités autochtones. Pour prendre notre place, il faut d'abord nous la donner. Que ce soit par le cinéma, la musique ou la poésie, ce sont comme les moyens de communication qui se développent avec les autochtones actuellement, qui nous permettent de prendre la parole.»

Quel serait votre plus grand rêve?

«Un des rêves que je chérie le plus ce serait de mettre sur la map les réalités autochtones, il y a beaucoup d'injustice dont on ne parle pas société.»

assez encore. La prise de parole au niveau des autochtones, ça va se faire par l'échange. C'est en émergence dans les différents pôles de la société.

Philippe DOHERTY • redaction.valdor@hebdoquebecor.com



Kevin Papatie, porte-parole de la Wapikoni Mobile, qui a un de ses rares studios permanents à Kitcisakik.