

Publié le 20 janvier 2011 à 08h29 | Mis à jour le 20 janvier 2011 à 08h29

# Les Nouveautés de l'ONF prenaient leur envol hier soir



Quatre des vedettes du documentaire de Mathieu Vachon présenté hier dans le cadre des Nouveautés de l'ONF et intitulé *Wapikoni - Escalade à Kitcisakik*. Il s'agit d'une équipe de jeunes autochtones de la communauté de Kitcisakik qui a réalisé un film avec l'aide d'un studio mobile qui visite annuellement 14 communautés autochtones du Québec pour épauler les jeunes intéressés à faire leur cinéma.



**François Houde**  
Le Nouvelliste

Petit hommage au cinéma, hier soir, pour l'ouverture des Nouveautés de l'ONF, à la Maison de la culture, alors qu'on présentait deux oeuvres en rapport avec le septième art. La pièce de résistance étant le documentaire de Mathieu Vachon, *Wapikoni - Escalade à Kitcisakik*.

En amuse-gueule, on nous a servi *Les journaux de Lipsett*, un court-métrage d'animation de Theodore Ushev.

C'est une libre interprétation de ce que devaient être les journaux intimes d'Arthur Lipsett, un cinéaste québécois considéré par plusieurs comme un génie, mais au prix d'une courte vie cruellement tourmentée que le film de Ushev évoque avec beaucoup de force. Une oeuvre sombre et hallucinée.

*Wapikoni - Escalade à Kitcisakik* oppose l'espoir au désespoir qui suinte du précédent. C'est un film sur la rencontre comme le proclame son réalisateur.

Mais aussi sur le cinéma porteur d'espoir, de paix et d'avenir, peut-être. Porteur de fierté, de plaisir. Le cinéma guérisseur de blessures, les ancestrales comme celles de la veille. Il est très beau, le cinéma de *Wapikoni*.

*Wapikoni*, ce sont deux roulottes équipées de caméras et d'ordinateurs de la dernière technologie pour monter des films et enregistrer de la musique. Équipées aussi de formateurs en cinéma et d'intervenants sociaux.

Deux roulottes qui font chacune sept escales d'un mois chacune, dans des communautés des Premières nations à travers la province pour y titiller la fibre créatrice de jeunes de ces communautés. Wemontaci fait d'ailleurs partie de la liste.

Au cours des sept dernières années, depuis la création de ce programme, 850 jeunes ont réalisé quelque 250 films dont plusieurs ont été présentés dans des festivals ou événements à travers le monde.

Chaque escale de la roulotte est une rencontre entre des individus et des cultures. L'occasion, démontre admirablement le film de Mathieu Vachon, d'un échange dans lequel chacun apprend de l'autre.

Le film est très touchant. Il aborde, inévitablement, les problématiques sociales auxquelles sont confrontées ces communautés et les défis intimes de chaque individu.

Peut-être parce qu'ils ont eux-même l'émotion à fleur de peau, on a l'impression, lors des interventions des

cinéastes amateurs, qu'on est toujours à un mot près de l'émotion pure, de leur coeur. Mais c'est peut-être aussi un peu le pouvoir du cinéma.

Qu'importe, le film est très touchant et troublant en ceci qu'il nous rappelle les déchirements de ces gens arrachés à leurs propres racines et souvent désespérés.

On y voit notamment une adolescente incapable de parler avec sa grand-mère qui vit pourtant dans la même communauté, simplement parce que l'adolescente ne parle pas la langue traditionnelle du groupe.

Le recours au cinéma et à sa technologie de pointe comme outil de communication susceptible de permettre aux jeunes de retrouver leur culture ancestrale est une contradiction qui n'a pas échappé aux spectateurs puisque certains l'ont soulignée lors de la période de questions au terme de la projection en compagnie de Nicole O'Bomsawin et du réalisateur Mathieu Vachon.

Toujours intéressante, cette période de questions des Nouveautés de l'ONF. Il y en aura une lors de chacune des prochaines présentations.

D'ailleurs, puisqu'on en parle, le prochain rendez-vous des Nouveautés de l'ONF est le lundi 24 janvier, 19 h 30, pour la projection de «Ça tourne dans ma tête», en présence de la réalisatrice Louiselle Noël.

Comme le film a suscité beaucoup d'intérêt auprès de membres du corps professoral de la Commission scolaire du Chemin du Roy, il est recommandé d'arriver tôt pour s'assurer d'avoir une place.

Partager

Recommander

0

- [Commenter](#)

publicité

#### Annonces Google

##### **Guide Restaurant Montréal**

55% de Rabais sur les Meilleurs Restaurants. Economisez!  
[www.tuango.ca/Restaurants](http://www.tuango.ca/Restaurants)

##### **Condos Neufs:121K\$ À 1M\$**

Vieux-Mtl, Centre-Ville Et Lachine Piscine Sur Toit,Gym, Prêt: 2011-12  
[DevMcGill.com/Condos-Montreal](http://DevMcGill.com/Condos-Montreal)

##### **École du Show-Business**

La seule école du show-business Francophone au monde. Visitez-nous!  
[www.ecoledushowbusiness.com](http://www.ecoledushowbusiness.com)

© 2000-2011 Cyberpresse inc., une filiale de Gesca. Tous droits réservés.